

ALCHEMICAL SIGNS, TAIWANESE ROOTS il tableware firmato Hangar Design Group

Milano, Aprile 2016
Hangar Design Group
Evento Fuorisalone

ALCHEMICAL SIGNS,
TAIWANESE ROOTS

via Brera 2, Milano
12-16 aprile 2016
10.00 – 20.00

Cocktail Party
14 aprile 2016
18:30 – 21:30

Also available at:

ArcLinea Store
Milan, Corso Monforte 13

Big Apple
Milan, Piazza Mentana 3

Fazzini Flagship Store
Milan, Via Arco 1

Buy online www.hdgshop.com

Hangar Design Group presenta al Fuorisalone 2016 una selezione delle sue creazioni per Acera, produttore di ceramica in Taiwan e Cina: oggetti dedicati al benessere della persona e alla cura della casa, nel solco della cultura olistica orientale, ma fortemente ancorate anche al design italiano nelle forme e nelle scelte di colori. In occasione del Salone la collezione potrà essere acquistata online grazie al e-shop a partire dall'inizio di aprile.

La tradizione della ceramica modellata a mano è antica quanto le civiltà ed è onnipresente in tutti i continenti. Uno spazio particolare tuttavia colloca quest'arte decorativa nella storia di Taiwan, dove continua a prosperare una cultura produttiva che ha saputo rinnovarsi e incrociare la cultura del sud-est asiatico con una visione più internazionale.

In questo solco si colloca la collaborazione tra **Hangar Design Group** e il produttore taiwanese **ACERA**, in un esercizio di contaminazione costante tra tecniche ancestrali dell'arte della ceramica e un design contemporaneo.

La collezione, che fa parte del brand **LIVEN** di proprietà dell'azienda, interpreta accessori di uso comune - caraffe, servizi da tavola, o la tipica tazza per il tè da portare con sé - innestando su forme e funzioni convenzionali citazioni e rimandi ai manifesti del design italiano degli anni '80, dove l'elemento pittorico e decorativo diviene un frammento di un quadro in movimento.

Le forme sono sempre essenziali: cilindri smussati, caraffe tronco-coniche, ciotole semisferiche dalle geometrie rigorose appena ammorbidite dalla necessità di un utilizzo.

Filo conduttore è il ricorso al disegno e al pattern decorativo, che funge da controcanto rispetto alla costrizione funzionale: campiture piene si alternano a grandi pennellate, variazioni di texture danno luogo a pattern ordinati, colori in degradé si rincorrono sulle superfici degli oggetti in una grande libertà di decori.

Le linee sono declinate in freschi colori pastello o talvolta in cromie più spinte, che non temono di avventurarsi in accostamenti multicolore a contrasto.

L'intera collezione, come tutti i prodotti LIVEN e come nella filosofia di ACERA, sposa il design e l'artigianalità con il benessere. Essa è infatti realizzata in ceramica arricchita di tormalina bianca, minerale in grado di rilasciare ioni negativi che contribuiscono a purificare il liquido o l'alimento contenuto, coniugando effetti benefici concreti con la piacevolezza di un design contemporaneo.

hangardesigngroup.com

Social
Twitter @hangardesign
Facebook HangarDesignGroup
Instagram: hangardesigngroup

Ufficio Stampa
Luisa Barbieri
barbieri@hangar.it
+39 389 0801605

