

COMUNICATO STAMPA

In occasione del Fuorisalone 2016, tre ragazzi giapponesi collaborando con un designer ivoriano presentano una mostra sul tema del Giappone.

Mostra: MATOU –Wear The Japan–

Via Pietro Custodi 2, 20136 Milano

12.04.2016 – 17.04.2016

In giapponese *Matou* significa "indossare" e il concetto della mostra è proprio: "*Indossare il Giappone*". La mostra Matou è composta da 3 elementi: **Sake Cup Samurai, Ben Doukouré e Renacnatta**. Ciò che accomuna i loro creatori è la costante ricerca di novità ispirate alla cultura tradizionale giapponese.

I **Sake Cup Samurai** sono bicchieri per sakè creati dall'artista di ceramica giapponese Takahiro Koga. La forma dei bicchieri si ispira a particolari armature che nell'antico Giappone i samurai solevano indossare in battaglia per proteggere il volto. Le forme di queste armature oltre ad essere funzionali, erano anche minacciose. I Sake Cup Samurai sono i primi bicchieri "indossabili" al mondo. Nel Giappone antico i banchetti dove si beveva sakè erano considerati dei momenti sacri per i samurai che combattevano rischiando la propria vita. Ancora oggi bere il sakè è considerato un rito molto importante, tipico della tradizione giapponese. In occasione di questa mostra verranno esposti vari bicchieri Samurai e l'artista stesso farà una dimostrazione della cerimonia di sakè.

Ben Doukouré è un fashion designer ivoriano. Da quando ha aperto il suo atelier a Milano, ha elaborato ogni anno nuove collezioni; questo gli ha consentito di approfondire la conoscenza dei tessuti e di tutte le diverse tematiche della moda dall'abito sartoriale al pret-à-porter. E' appassionato di tessuti artigianali delle più diverse tradizioni culturali, specialmente di quelle giapponesi. I suoi capi rappresentano un'eleganza raffinata, ricca di vitalità ed emozioni.

"Renacnatta" è un nuovissimo brand creato da due ragazze giapponesi che vivono a Milano: Aika Okochi e Marie Miyashita. Matou sarà la loro prima presentazione al pubblico. Il prodotto iconico è la gonna reversibile in kimono e seta italiana e che rappresenta il concetto di unione tra le due culture: quella giapponese e quella italiana. "Renacnatta" in giapponese significa "**non più**" e deriva dal fatto che oggi il kimono, pur essendo un abbigliamento tipico giapponese, **non** viene **più** usato quotidianamente come si faceva in passato, perché ritenuto scomodo da indossare. Aika e Marie hanno inventato questa gonna-kimono adattandola alla vita moderna e anche all'ambiente europeo. Sia per il materiale che per il design, si sono ispirate al kimono: la gonna infatti si mette avvolgendosi e accorciandosi, un po' come si fa indossando un kimono.

Milano
12.03.2016

Info:
Organizzatrice: Aika Okochi
aikaokochi@gmail.com
331 7278902